

Language learning through art for French language learners

Language : French

Developed by Dr. Kathleen Antonoli, K-State Modern Languages

Avant la visite:

Cherchez le mot « France » ou « French » ou « Paris » dans ce guide des œuvres au musée.
<https://explore.beach.k-state.edu/> Choisissez une image qui vous intéresse.

Titre--

Artiste--

Année--

Pourquoi avez-vous choisi cette image ?

Que voyez-vous dans l'image ? Qu'est-ce qui se passe dans l'image ? Quelles autres choses pourriez-vous trouver ?

Regardez ce tableau de John Steuart Curry :

<https://www.metmuseum.org/toah/works-of-art/42.154/>

Que voyez-vous ? Qu'est-ce qui se passe dans le tableau ? Quelles autres choses pourriez-vous trouver ?

Pendant la visite :

Comment voyez-vous la culture française dans les tableaux ?

Si vous pouviez avoir un de ces tableaux dans votre maison, quel tableau choisiriez-vous et pourquoi ?

vocabulaire

L'art

un artiste
un peintre
une peinture (painting)
un tableau
une sculpture
une couleur
un paysage (landscape)
un portrait, un autoportrait
une nature morte (still life)
réel(le), la réalité, le réalisme
un style
un motif (pattern)
un dessin (drawing)
une image

Le paysage

le ciel
les nuages
le soleil
la terre
l'air, l'atmosphère
le matin, l'après-midi, le soir
l'eau, les vagues (waves)
un fleuve (river), la Seine, la Tamise (Thames)
le brouillard (fog)
la lumière (light)
un pont (bridge)
un bateau (boat)
un personnage (character)
un bâtiment (building)
une tour (tower)
une cathédrale
un arbre
une montagne
une fleur
une route
une maison
une usine (factory)
une cheminée
la ville
la campagne
un port (harbor)
dehors ≠ dedans
en plein air

Le portrait

un homme

une femme
un musicien
une danseuse
un instrument de musique
un violoncelle (cello)
le corps
la main
la tête
les yeux
les cheveux (blonds, bruns, roux)
la bouche
le nez
le pied
les bras
les jambes

Les couleurs

Les couleurs primaires:

rouge, bleu, jaune

Les couleurs

secondaires: vert, orange, violet

noir, blanc, gris, marron

clair ≠ foncé

brillant, vif ≠ pastel, pâle

couleurs chaudes ≠ froides

multicolore

la peinture (*paint*)

une seule couleur

la même couleur

une masse de couleur

un pinceau (*paintbrush*)

peindre (*to paint*)

un coup de pinceau, un trait de pinceau

les couleurs

complémentaires: rouge-

vert, orange-bleu, violet-jaune

Les formes

une forme géométrique

une ligne courbe

une ligne droite, une droite

un trait (*short line*)

une ligne verticale ≠ horizontale

une diagonale

un point (*dot*)

grand ≠ petit

gros, épais ≠ maigre, fin

debout, assis, allongé

profond (*deep*), la profondeur

large (*wide*), la largeur

long, la longueur

haut (*high*), la hauteur

la taille (*size*)

le volume, l'espace

La composition

à droite ≠ à gauche

en haut ≠ en bas

devant ≠ derrière, au fond

au premier plan ≠ à l'arrière

plan

loin (far) ≠ près (near)

dans le coin (corner)

au centre, au milieu

la perspective

la symétrie

l'harmonie

l'équilibre (balance)

la répétition

l'uniformité

Les sentiments

content, heureux, joyeux ≠

triste

la joie ≠ la tristesse, la

mélancolie

le bonheur ≠ le malheur

aimer ≠ ne pas aimer

favori, préféré

le rêve

l'imagination

une émotion

une expression (look)

ressentir (to feel)

la solitude, l'isolement

(loneliness)

l'angoisse (anxiety)

la guerre (war)